

ŚLADY HISTORII - WIELOKULTUROWE OBLCZE ŁOMŻY CZ. I

Fundacja Czas Lokalny zamierza zrealizować projekt "Ślady historii – wielokulturowe oblicze Łomży". Zadanie polega na realizacji sześciu rzeźb ceramicznych nawiązujących do przeszłości miasta, ukazujących postacie przynależne do różnych kultur i przypisane do danego wyznania. Rzeźby, inspirowane fotografią historyczną ze wsparciem tekstów źródłowych, będą przedstawiały konkretne postacie historyczne lub charakterystyczne dla swojej kultury na tle scenek nawiązujących do codziennego życia mieszkańców Łomży do wybuchu II wojny światowej. Postacie: Rabin na tle synagogi, Pastor Kacper Mikulski przed parafią ewangelicko-augsburską, Fotograf Tyburcy Chodźko, Batiuszka i cerkiew św. Trójcy, Błogosławiony ksiądz Michał Piaszczyński wybitny inspirator dialogu międzykulturowego, twórca twierdzenia, które do obiegu światowego wprowadził Jan Paweł II - „Żydzi to nasi starsi bracia w wierze”, Tabor cygański „na pulwach” łomżyńskich. Rzeźby zostaną umieszczone na ścianach budynków w przestrzeni staromiejskiej Łomży. Będzie to pierwszy etap projektu, zrealizowany w 2014 roku. W drugim etapie wykonane zostaną kolejne rzeźby, m.in. Tragarz na tle mieszkańców przed sklepem, Woźniowa na tle uliczki, Oskar Kolberg badający obyczaje ziemi łomżyńskiej, Bogdan Winiarski, sędzia i przewodniczący Międzynarodowego Trybunału Sprawiedliwości w Hadze), w trzecim etapie wydany zostanie przewodnik, w którym punktem wyjścia będą rzeźby, a będzie odwoływał się do istniejących zabytków (katedra, Domek Pastora, cmentarze) związanych z tematyką wielokulturowości. Trzy etapy stworzą razem turystyczną ścieżkę edukacyjną, która będzie wykorzystywana zarówno przez przewodników turystycznych, jak też nauczycieli do prowadzenia lekcji historii.