

ZAŁĄCZNIK Nr 1

do umowy z dnia 26.08.2022r.

w sprawie warunków organizacyjno – finansowych działalności  
Filharmonii Kameralnej im. Witolda Lutosławskiego w Łomży

PROGRAM DZIAŁANIA

FILHARMONII KAMERALNEJ IM. WITOLDA LUTOSŁAWSKIEGO W ŁOMŻY NA LATA  
2022 -2027

**PLAN NA SEZON ARTYSTYCZNY 2022/2023**

**Działalność koncertowa:**

58 koncertów w tym:

- 13 w ramach Międzynarodowego Festiwalu Kameralistyki "Sacrum et Musica".  
W związku z otrzymaną dotacją celową z MKiDN z dnia 25.01.2022 na realizację festiwalu zwiększyliśmy liczbę koncertów (+8 koncertów)
- koncerty z utworami polskich kompozytorów epoki romantyzmu w Polsce w ramach obchodów upamiętniających Rok Romantyzmu Polskiego: koncert w ramach obchodów Narodowego Świąta Niepodległości, Familijny koncert mikołajkowy i koncert w ramach rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 maja
- Koncerty specjalne dla dzieci i młodzieży – Familijny koncert mikołajkowy, Muzyczna majówka, Estrada młodych – koncert promujący młodych uzdolnionych artystów
- koncerty na zaproszenie Festiwali ogólnopolskich i międzynarodowych – w miarę otrzymanych zaproszeń

**Działalność edukacyjna:**

- ok. 120 audycji muzycznych dedykowanych konkretnym placówkom edukacyjnym i opiekuńczym.

**Płyty, wydawnictwa:**

- wydanie płyty Polish Stories (firma fonograficzna DUX) nagranej wspólnie z wybitnymi polskimi solistami: pianistą Karolem Radziwonowiczem, wiolonczelistą Tomaszem Strahlem i saksofonistą Pawłem Gusnarem i zawierającą utwory dedykowane FKWL oraz solistom, którzy je wykonują.

-: nagranie materiału na kolejną płytę CD, na której znajdują się dzieła muzyki polskiej – jeżeli uda się pozyskać stosowne środki finansowe

### **Realizowane projekty i programy:**

- w związku z przyznanym dofinansowaniem realizacja dwóch projektów Zamówień kompozytorskich w ramach programu z Funduszu Promocji i Kultury MKiDN :

Zadanie nr **04001/22** : *Mateusz Smoczyński - "Suita polska" na flet, skrzypce i orkiestrę smyczkową*

Zadanie nr **07169/22** : *Sławomir Czarnecki – Koncert na klarnet i smyczki*

### **Plany na dodatkowe projekty i programy, realizowane w miarę przyznaných dotacji:**

- jak co roku aplikujemy w programach z Funduszu Promocji Kultury MKiDN, tj. Zamówienia kompozytorskie, Kultura dostępna czy Infrastruktura kultury. Jeśli nasze wnioski zostaną pozytywnie rozpatrzone wkład własny na realizację projektów przewidujemy pokryć z dotacji podmiotowej z Urzędu Miasta lub z wpływów własnych.

- realizacja grantu „Kultura dostępna” w ramach projektu dla instytucji kultury „Kultura bez barier”, realizowanego przez Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020, Oś Priorytetowa IV Innowacje społeczne i współpraca ponadnarodowa. Przewidujemy 5 koncertów integracyjnych połączonych z warsztatami muzycznymi i plastycznymi dla osób pełnosprawnych i osób ze szczególnymi potrzebami, dostosowanie strony internetowej FKWL do ustawy o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych, koncerty z dostępem wtórnym, stworzenie miejsca wyciszenia na foyer.

### **Współpraca zagraniczna:**

- występy zagranicznych solistów, dyrygentów, zespołów, orkiestr i chórów na koncertach FKWL

- wspólne działania podejmowane z zagranicznymi orkiestrami i chórami

### **Działalność komercyjna:**

- udostępnianie Sali koncertowej do wynajmu na imprezy zewnętrzne

## **PLANY NA SEZONY ARTYSTYCZNE 2023/2024, 2024/2025, 2025/2026, 2026/2027**

Dalsze podnoszenie poziomu artystycznego orkiestry, praca nad edukacją muzyczną i zwiększeniem zainteresowania filharmonią ze strony publiczności. Intensyfikacja działalności koncertowej w miarę posiadanych na ten cel środków budżetowych.

### **W każdym sezonie minimalnie 50 koncertów w tym:**

- 5 w ramach Międzynarodowego Festiwalu Kameralistyki "Sacrum et Musica". Większy zakres i rozmach festiwalu uzależniony będzie od posiadanych środków.
- koncerty specjalne ze szczególnym uwzględnieniem muzyki polskich kompozytorów: koncert w ramach obchodów Narodowego Święta Niepodległości i rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 maja
- Koncerty dla dzieci i młodzieży, w tym koncerty ze szczególnych okazji, jak np. koncert mikołajkowy, czy koncert na dzień dziecka, koncerty z cyklu - Estrada młodych –promujące młodych uzdolnionych artystów
- Koncerty specjalne, jak np. Uroczysty koncert jubileuszowy z okazji 45-lecia powstania FKWL
- stosownie to otrzymanych zaproszeń - koncerty w ramach Festiwali ogólnopolskich i międzynarodowych

### **Działalność edukacyjna:**

- ok. 100 audycji muzycznych dedykowanych konkretnym placówkom edukacyjnym i opiekuńczym
- koncerty dla młodzieży szkolnej w ramach działalności symfoniczno-kameralnej
- specjalne koncerty internetowe o charakterze edukacyjnym

### **Płyty, wydawnictwa (stosownie do posiadanych środków):**

- nagrywanie i wydanie kolejnych płyt ze szczególnym uwzględnieniem repertuaru polskiego

### **Projekty i programy:**

Aplikowanie w programach z Funduszu Promocji Kultury MKiDN oraz innych funduszy ofertujących wsparcie dla inicjatyw kulturalnych, jak np. Zamówienia kompozytorskie, Kultura dostępna czy Infrastruktura kultury.

### **Współpraca zagraniczna:**

- występy zagranicznych solistów, dyrygentów, zespołów, orkiestr i chórów na koncertach FKWL

- wspólne działania podejmowane z zagranicznymi orkiestrami i chórami

Działalność komercyjna:

- udostępnianie Sali koncertowej do wynajmu na imprezy zewnętrzne

### **Współpraca ze środowiskiem lokalnym**

- wspólne koncerty z zespołami muzycznymi z Łomży i okolicznych miejscowości, np. z chórami, zespołami młodzieżowymi działającymi przy MDK DŚT oraz ROK, wzmacnianie więzi z lokalnym środowiskiem artystycznym

PREZYDENT MIASTA

*dr Mariusz Chrzanowski*  
Organizator

Dyrektor