

ZAŁĄCZNIK Nr 1

do umowy z dnia 27. 07. 2022 v .

w sprawie warunków organizacyjno – finansowych działalności
Teatru Lalki i Aktora w Łomży

PROGRAM DZIAŁANIA TEATRU LALKI I AKTORA W ŁOMŻY NA LATA 2022 -2027

1. W sezonie Teatr Lalki i Aktora przygotuje i zrealizuje od 2 do 3 premier rocznie. Ostateczna ilość uzależniona będzie od zweryfikowania możliwości finansowych i ubiegania się o środki zewnętrzne. Wśród premier znajdą się widowiska dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Propozycje repertuarowe będą bazować na współczesnej polskiej i zagranicznej dramaturgii, jak i na klasycie literatury dla dzieci. Nie wykluczam zamówienia tekstów dramatycznych na potrzeby naszej sceny. Wśród realizatorów znajdą się uznani reżyserzy, scenografowie, czy kompozytorzy. Teatr nadal będzie otwarty na współpracę z młodymi twórcami.
2. Utrzymanie w każdym sezonie artystycznym bogatego i interesującego programu, co najmniej 10 propozycji repertuarowych dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Ponadto w sezonie artystycznym będzie realizowane jedno lub dwa wznowienia repertuarowe.
3. Systematyczne spektakle w siedzibie teatru oraz prowadzenie działalności objazdowej w regionie północno-wschodnim.
4. Prowadzenie cyklicznej edukacji teatralnej skierowanej do dzieci i młodzieży i utrzymanie tego programu w ramach dofinansowania przez MKiDN.
5. Organizacja kolejnych edycji Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego WALIZKA. Poszerzenie jego horyzontów twórczych i dbanie o dalszy rozwój wydarzenia na arenie międzynarodowej.
6. Systematyczne budowanie zespołu aktorskiego i zatrudnianie młodych aktorów.
7. Zapewnienie komfortu pracy teatru – komunikacja, transparentność, szukanie nowych możliwości dofinansowywania instytucji.
8. Prowadzenie działalności wydawniczej, informacyjnej i promocyjnej teatru w kraju i za granicą.
9. Uczestnictwo teatru w ważnych wydarzeniach kulturalnych, festiwalach i przeglądach w kraju i za granicą.
10. Wymiana artystyczna z innymi teatrami oraz współpraca z samorządowymi instytucjami kultury.
11. Praca nad nową strukturą teatru i doprowadzenie do współprowadzenia teatru

z MKiDN.

12. Dalszy rozwój infrastruktury i systematyczne doposażanie teatru w ramach programów Ministra.
13. Prowadzenie turystyki kulturalnej i pozyskiwanie nowych odbiorców.
14. Kontynuacja programów, które teatr realizuje od kilku lat we współpracy z partnerami i Ministerstwem.

PREZYDENT MIASTA

dr Mariusz Chrzanowski

Organizator

Dyrektor