

Zysła 3500 zł

PREZYDENT MIASTA

dr Mariusz Chrzanowski

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miejski w Łomży
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie "Świat Akordeonu", Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe, Numer Krs: 0000678856, Kod pocztowy: 18-400, Poczta: Łomża, Miejscowość: Łomża, Ulica: Leszczynowa, Numer posesji: 14, Województwo: podlaskie, Powiat: łomżyński, Gmina: Łomża, Strona www: , Adres e-mail: akordeon@vip.onet.pl, Numer telefonu: 791377954,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Renata Aneta Korytkowska Adres e-mail: renata781@op.pl Telefon: 511518558

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Z Łomży do sieci - akordeonowe transmisje muzyczne online			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	01.12.2020	Data zakończenia	31.12.2020

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Projekt będzie cyklem cotygodniowych spotkań muzycznych online z użyciem akordeonu cyfrowego - instrumentu zastępującego całą orkiestrę. Będzie to granie raz w tygodniu czyli 5 transmisji, spotkania muzyczne będą transmitowane "na żywo" z Łomży w sieci, z wykorzystaniem portalu społecznościowego facebook Arkadiusza Korytkowskiego - prezesa Stowarzyszenia oraz strony facebookowej Stowarzyszenia. Muzyk - akordeonista z Łomży Arkadiusz Korytkowski - będzie grał różnorodną muzykę na akordeonie cyfrowym, e-słuchacze będą mieli możliwość zamówienia online na chacie swoich ulubionych utworów, posłuchania ich, dyskusji, rozmów, wspólnego grania, jeśli zechcą dołączyć z instrumentem. Prezentowane utwory będą nazwane z tytułu, autora, będą również formą nabycia wiedzy o utworach i ich twórcach, także lokalnych, z Łomży i okolic, z Mazowsza, Podlasia, Mazur, formą ocalania od zapomnienia tychże utworów i świadomości kulturowego bogactwa muzycznego, ale też formą rozrywki i relaksu. Pojawiają się też utwory lokalne, np. My z Łomży, Nasza Łomża czy Łomżyńskie Tango.

Miejsce realizacji

Muzyczne akordeonowe spotkania online będą transmitowane z siedziby Stowarzyszenia "Świat Akordeonu" z Łomży, ul. Leszczynowa 14, będą promować Łomżę jako miejsce wykonywania muzyki "na żywo", w programie będzie również zagrany w każdej transmisji utwór "My z Łomży", Łomża będzie podczas transmisji sceną muzyczną online różnorodnych utworów z różnorodnych epok muzycznych prezentowaną e-słuchaczom w Polsce i poz jej granicami. E-słuchacze będą mogli zapisać po przeprowadzeniu transmisji online, udostępnioną na profilu facebookowym Arkadiusza Korytkowskiego, udostępniać swoim znajomym i słuchać także w innym dowolnym czasie.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
E-słuchacze posłuchają różnorodnych utworów, wykonanych na akordeonie cyfrowym, poznają ich autorów, będą mieli możliwość zamówienia podczas transmisji online swoich ulubionych utworów, dyskusji i usłyszenia utworów lokalnych, z Łomży i okolic	Uczestnicy e-słuchacze będą z różnych części naszego kraju i spoza jego granic. Będą oni znali różnorodne utwory i ich twórców, także te lokalne, z Łomży, Mazowsza, Podlasia i Mazur	Po zakończeniu transmisji online będzie widoczna liczba wyświetleń transmisji, dyskusje na czacie, informacje o zamawianych przez e-słuchaczy utworach, liczba polubień, transmisja zostanie zapisana i udostępniona na portalu facebookowym Arkadiusza Korytkowskiego, aby można było do niej wracać i udostępniać, co często robią e-słuchacze

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie "Świat Akordeonu" prowadzi działalność muzyczną, realizowaną w dwojaki sposób. Przede wszystkim jest to granie na festynach, imprezach okolicznościowych, koncertach (ostatnie 2 lata Prezes Stowarzyszenia koncertował z panem Januszem Laskowskim). Niestety ta działalność została zredukowana do zera w ostatnich miesiącach ze względu na sytuację epidemiczną w Polsce. Granie "na żywo" jest przeniesione do sieci, prowadzone są transmisje online w sieci, na portalach społecznościowych, kanałach youtube czy stronie facebookowej Stowarzyszenia. E-słuchacze mają możliwość cieszyć się ulubioną muzyką, rozmawiać na chacie z muzykiem, akordeonistą z Łomży - Arkadiuszem Korytkowskim - którego wielu z nich zna i ceni. Stowarzyszenie zawsze promuje Łomżę i okolice, co widać i słyszy na transmisjach online w sieci oraz wcześniej podczas działalności koncertowej. E-słuchacze pytają również o nuty go granych utworów, które mogą zakupić w sklepie internetowym Stowarzyszenia, a które mogą być rozpisane na zamówienie. Rok 2020 jest bardzo trudnym finansowo rokiem dla Stowarzyszenia.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Transmisje muzyczne w sieci z użyciem akordeonu cyfrowego realizowane były online przez Stowarzyszenie w dobie koronawirusa od początku lipca do końca września 2020r. Były realizowane w ramach 3-miesięcznego stypendium "Kultura w sieci". Cieszyły się dużym zainteresowaniem i są dostępne dla wszystkich na profilu facebookowym Prezesa Stowarzyszenia, a Arkadiusz Korytkowski otrzymuje zapytania o kontynuację tego typu działań od e-słuchaczy z różnych regionów Polski i świata. Utrwalone spotkania są również udostępniane w sieci, kształtując nie tylko wiedzę i świadomość muzyczną słuchających, ale też są formą dostępu do kultury, trudną w dzisiejszych warunkach epidemiologicznych w "żywej" formie.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Muzyk Arkadiusz Korytkowski zagra na własnym sprzęcie - najwyższej klasy akordeonie cyfrowym Roland FR-8X, wykorzysta własny sprzęt komputerowy do transmisji.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie dla muzyka	3000,0		
2.	Zakup mikrofonu do laptopa, jeśli wystarczy to też nośnika usb do utrwalenia transmisji	300,0		
3.	Księgowa - rozliczenie projektu	200,0		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		3500,0	3500,0	0,0

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.