



FK / 239 / 2020

5  
Filharmonia Kameralna <sup>BRM</sup> 16.09.20 / Buj  
im. Witolda Lutosławskiego w Łomży

Urząd Miejski w Łomży  
W P Ł Y N Ę Ł O  
2020 -09- 16  
Ilość zał. ....  
Nr dz. 35758 Podpis [Signature]

DRUK Nr 483.1

Łomża, 16 września 2020 r.

Szanowna Pani  
Edyta Śledziwska  
Przewodnicząca  
Komisji Edukacji i Kultury

Szanowna Pani Przewodnicząca,

w odpowiedzi na pismo dotyczące planowanego posiedzenia Komisji Edukacji i Kultury, w załączeniu składam informację o działalności Filharmonii Kameralnej im. Witolda Lutosławskiego w Łomży w roku 2020 (Załącznik nr 1).

Z poważaniem

DYREKTOR  
NACZELNY I ARTYSTYCZNY

[Signature]  
Jan Miłosz Zarzycki

W P Ł Y N Ę Ł O  
Kancelaria Ogólna UM w Łomży

17/09/2020 07:09  
DK/35758/2020 BC



7eBD3884U

ul. Nowa 2  
18-1400 Łomża  
fax 86 223 10 04  
kom. 501 609 510

Konto bankowe: 81 1560 0013 2611 2683 9000 0001  
NIP: 718-11-70-961  
biuro@filharmonia.lomza.pl  
www.filharmonia.lomza.pl

Załącznik nr 1

Informacja o działalności  
Filharmonii Kameralnej im. Witolda Lutosławskiego w Łomży w roku 2020

Do 13 września 2020 roku Filharmonia Kameralna w Łomży zagrała łącznie 26 koncertów w tym min. :

- 7 koncertów w ramach XVI Edycji Międzynarodowego Festiwalu Kameralistyki "Sacrum et Musica", które były transmitowane online.
- Koncert „Nie tylko klasycznie” na Zamku Królewskim w Warszawie
- 1 koncert w ramach cyklu Muzyczne wieczory u Lutosławskich
- 5 koncertów abonamentowych prezentowanych w sieci internetowej  
Koncertów wysłuchało 4784 słuchaczy.

W ramach działalności edukacyjnej FKWL zrealizowała 57 audycji muzycznych dla dzieci i młodzieży, których wysłuchało 5430 słuchaczy.

W dniach 30.08.2020 – 11.10.2020 odbywa się XVI Międzynarodowy Festiwal Kameralistyki "Sacrum et Musica", podczas którego gościmy wielu znakomitych polskich solistów takich jak Leszek Świdziński, Roman Perucki, Anna Jeremus-Lewandowska, Anna Mikołaczyk-Niewiedział czy Hanna Dys oraz wybitnych dyrygentów takich jak Paweł Łukaszewski oraz Michael Zukiernik pochodzący ze Szwajcarii. Zakończenie festiwalu uświetni wspólny koncert Chóru Katedry Warszawsko-Pariskiej „MUSICA SACRA”. Troska o rozwój i kontynuację Festiwalu, przedsięwzięcia kulturalnego o wysokiej randze artystycznej nieustannie towarzyszy zamierzeniom artystycznym Filharmonii.

Kontynuując współpracę z partnerami zagranicznymi: Litewską Orkiestrą Kameralną oraz Kowieńską Orkiestrą Symfoniczną zaprosiliśmy ich zespoły do udziału w naszym festiwalu „Sacrum et Musica” lecz z powodów pandemicznych musieliśmy odłożyć naszą współpracę na inny termin.

Do końca 2020 roku planowanych jest jeszcze 17 koncertów w tym koncerty w ramach:

- XVI Edycji Międzynarodowego Festiwalu Kameralistyki "Sacrum et Musica"
- miejskich obchodów Narodowego Święta Niepodległości
- programu Zamówienia kompozytorskie

Planujemy również powiększyć dorobek fonograficzny Filharmonii o nowe nagrania. Planowane jest wydanie albumu o roboczym tytule "Musica Harmonica Polonia" zawierającego koncerty na harmonijkę ustną Krzysztofa Herdzina, na akordeon Pawła Łukaszewskiego oraz na dwa pozytyw Dariusza Przybylskiego. Pracujemy również nad przygotowaniem drugiej płyty - z dziełami dedykowanymi Filharmonii Kameralnej im. Witolda Lutosławskiego w Łomży, na której znajdą się kompozycje m.in. Alicji Gronau, Romualda Twardowskiego i Sławomira Czarneckiego.

W ramach ogłoszonych programów Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na rok 2020 otrzymaliśmy dofinansowanie z Programu Zamówienia kompozytorskie 2020 , w ramach którego powstanie utwór o roboczym tytule "Kaskady na wiolonczelę solo i orkiestrę smyczkową" Alicji Gronau. Otrzymaliśmy również dofinansowanie na zakup klawesynu aplikując do Programu Infrastruktura Kultury. Oba zadania planujemy zrealizować do końca bieżącego roku.