



OZNACZENIA

- GRES TYPU IMITACJA DREWNA  
19,3 / 120,2 CM  
GR. 8MM  
KOLOR: TABLERO BEIGE  
R10  
POWIERZCHNIA MATOWA
- GRES TYPU IMITACJA BETONU  
60 / 120 CM  
KOLOR: SOFT GREY  
R10  
POWIERZCHNIA MATOWA  
REKTYFIKOWANY
- Deska podłogowa dwuwarstwowa, gr. 14mm, kolor  
dab RUSTIKAL, szerokość 140-150mm, długość ok.  
2200-2500, gr. warstwy wierzchniej 4 mm, faza  
czterostronna, wykończenie olejowosk firmy  
Loba lub równoważny, standard pod obiekty  
publiczne

- PUNKT POZĄTKOWY UKŁADANIA PŁYTEK
- Zapotrzebowanie na płytki znajduje się w zestawieniu okładzin ściennych i podłogowych.
  - Należy stosować dylatacje posadzek, szczegóły w opisie technicznym.
  - Spoiny między płytkami wypełniać fugą elastyczną gr. 2mm.
  - Kolorystyka wg zestawienia elementów wyposażenia i materiałów.
  - Przed przystąpieniem do prac, wymiary należy sprawdzić w naturze
  - Połączenie płytek gresowych oraz podłogi z desek drewnianych wykonać w jednej płaszczyźnie z dylatacją z masy korkowej impregnowanej przed zabrudzeniem szer ok. 5 mm.
  - Wszelkie zmiany wprowadzone do projektu na etapie realizacji należy uzgodnić z Inwestorem i zespołem autorskim.

Inwestor		
MIASTO ŁOMŻA, ul. Stary Rynek 14, 18-400 Łomża		
Nazwa i adres Obiektu budowlanego	PRZEBUDOWA ZABYTKOWEJ HALI TARGOWEJ NA HALE KULTURY W ŁOMŻY na działce o nr ewid.gr.10392, 10393 Obręb ewid. Łomża 1 nr 206201.1.0001	Data 1.02.2019
Tytuł Rysunku	RZUT PIWNIC - WYKOŃCZENIE PODŁÓG	Nr tytułu A04
Jednostka projektowania		
A T E L I E R >> Z E T T A <<		
ul. Suraska 21/1, 15-422 Białystok, tel. 85 742 49 49, fax: 85 742 43 69, e-mail: zetta@zetta.com.pl ul. Pratuńska 102, 03-511 Warszawa, tel. 22 812 64 67, fax: 22 812 47 48, e-mail: atelier@zetta.com.pl www.zetta.com.pl		
Projektant Architektura	mgr inż. arch. Z. Zabagło	nr uprawnień / izba UAN.V-7342/3/65/93 DOKA nr 035-0650
Współpraca Architektura	mgr inż. arch. Jacek Olizarowicz	podpis
PROJEKT chroniony prawem autorskim - zgodnie z Ustawą o Prawie Autorskim i prawach pokrewnych Dz. U.24.poz.83 z dn.4.02.1994r. Powielanie całości lub fragmentów bez zgody autora projektu - ZABRONIONE		