



Filharmonia Kameralna

im. Witolda Lutosławskiego w Łomży

BRM
Dziękuję

DRUK Nr 729

Łomża, dnia 12 października 2017 r.



**Komisja Edukacji, Kultury
i Sportu
Rady Miejskiej w Łomży**

W ramach działalności statutowej do dnia 12 października 2017 roku Filharmonia zrealizowała 65 audycji muzycznych i 38 koncertów w tym:

- 16 koncertów w ramach XIII Międzynarodowego Festiwalu Kameralistyki „Sacrum et Musica”
- 12 koncertów abonamentowych
- 4 koncerty komercyjne
- 6 koncertów w ramach programu „Bliżej Muzyki”

W ramach realizowanego przez nas programu pt „Barwy Muzyki” czeka nas jeszcze: 20 audycji muzycznych, konkurs plastyczno-muzyczny oraz Koncert Finałowy.

Do zakończenia sezonu artystycznego 2017/2018 pozostanie jeszcze do wykonania 6 koncertów abonamentowych oraz około 40 audycji muzycznych.

Filharmonia otrzymała również w bieżącym roku środki finansowe z MKiDN na powstanie dwóch utworów muzycznych w ramach programu Kolekcje/Zamówienia kompozytorskie. Do udziału w tym wydarzeniu zaprosiła dwóch wybitnych kompozytorów: młodego, koreańskiego pochodzenia p. Eunho Changa i 86 letniego już p. Romualda Twardowskiego. Dzieło R. Twardowskiego przyczyni się do zwiększenia zainteresowania działalnością filharmonii ze strony środowisk regionu Kurpiów, a także - intensyfikacja działalności koncertowej na tym terenie. Liczny udział młodzieży w projekcie pozwoli na poszerzenie grona odbiorców abonamentowych koncertów oraz wzrost zainteresowania środowisk młodzieżowych działalnością filharmonii. Oprócz dotacji MKiDN na owe utwory FKWL otrzymała dofinansowanie na zakup krzeseł scenicznych marki KOLBERG oraz organizację koncertów edukacyjnych dla dzieci i młodzieży.

W najbliższym – 2018 roku Filharmonia Kameralna im. Witolda Lutosławskiego w Łomży planuje powrót do wyremontowanej sali koncertowej, oraz zakup wysokiej klasy instrumentu muzycznego marki RUBNER, co przyczyni się do lepszego odbioru prezentowanych koncertów.

FKWL zamierza czynnie włączyć się w obchody 600-lecia nadania Praw Miejskich Miastu Łomża w związku z czym zorganizuje koncerty promujące owe wydarzenie tj: Łomżyńskie Betlejem, Wiosenny Koncert Gwiazd czy też uroczysty koncert w łomżyńskiej katedrze w dn. 15 czerwca 2018 r.

W 2018 roku instytucja będzie obchodziła jubileusz 40-lecia działalności. W związku z tym wyjątkowym świętem w zamysłach Filharmonii jest wydanie płyty okolicznościowej z udziałem takich solistów jak: Jacek Szymański, Kornel Wolak i Piotra Komorowskiego jak również nagrania fonograficznego, którego roboczy tytuł to: Polskie Współczesne Koncerty Instrumentalne. Zamierza też wydać, nagrany rok wcześniej płytę z udziałem wybitnego kontrabasisty Jacka Miruckiego

ul. Nowa 2
18-1400 Łomża
fax 86 216 24 81
kom. 501 609 510

Konto bankowe: 81 1560 0013 2611 2683 9000 0001
NIP: 718-11-70-961
biuro@filharmonia.lomza.pl
www.filharmonia.lomza.pl



Filharmonia Kameralna

im. Witolda Lutosławskiego w Łomży

W zamierzeniach artystycznych Filharmonii znajduje się kontynuacja Międzynarodowego Festiwalu Kameralistyki "Sacrum et Musica," przedsięwzięcia kulturalnego o wysokiej randze artystycznej. Repertuar Festiwalu i wybitni wykonawcy (soliści, dyrygenci, chóry) zapraszani do jego udziału to artyści, cieszący się żywym zainteresowaniem melomanów i mediów publicznych. Jego wymiar od lat zależy od hojności i wsparcia finansowego szerokiego grona mecenasów kultury, sponsorów, darczyńców i pozyskanych dotacji.

Filharmonia Kameralna im. W. Lutosławskiego w Łomży w dalszym ciągu dąży do podnoszenia poziomu artystycznego koncertów, aby wzbogacać ofertę kulturalną miasta Łomży i regionu. Stale poszerza swoje kontakty zagraniczne planując wystąpić w 2018 roku w 3 koncertach na Białorusi oraz 2 koncertach na Litwie uroczystości obchodząc tym samym 100 rocznicę Odzyskania przez Polskę Niepodległości.

Z poważaniem
SPECIALISTA
ds. Marketingu
Ewelina Zdobych
mgr Ewelina Zdobych



Łomża, 16.10.2017 r.

L.dz. 277/2017

**Komisja Edukacji, Kultury
i Sportu
Rady Miejskiej Łomży**

W nawiązaniu do pisma z dnia 10 października 2017 r. Teatr Lalki i Aktora w Łomży przedkłada sprawozdanie z działalności za 3 kwartały br. oraz syntetyczny opis planowanych działań merytorycznych na 2018 r.

Z poważaniem

DYREKTOR TEATRU
Jarosław Antoniuk

SYNTETYCZNY OPIS PLANOWANYCH DZIAŁAŃ MERYTORYCZNYCH TEATRU LALKI I AKTORA W ŁOMŻY W 2018 ROKU

Teatr Lalki i Aktora w Łomży w ciągu 30 lat istnienia wypracował sobie opinię teatru odpowiedzialnego za kulturę i świadomość teatralną w historycznym mieście, jakim jest Łomża. Dziś jest rozpoznawalny w kraju i za granicą. Uczestniczy w festiwalach, nagradzany, obecny pośród innych, wyrabiający swój własny, znamienity i autentyczny charakter artystyczny, z nowoczesnym repertuarem, tworzący programy artystyczne, realizujący coroczny Międzynarodowy Festiwal Teatralny Walizka, który konfrontuje przedsięwzięcia portatywne z kraju i zagranicy.

W nadchodzącym roku teatr będzie realizował cele statutowe, do których przede wszystkim należy organizowanie i prowadzenie działalności artystycznej w oparciu o zawodowych twórców i wykonawców w dziedzinie teatru i innych form teatralnych adresowanych głównie do najmłodszych grup wiekowych odbiorców oraz edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę dzieci i młodzieży. Teatr nie stroni również od repertuaru dla widzów dorosłych i obecnie na afiszu są trzy propozycje dla tej grupy.

Ważnym aspektem działalności teatru w 2018r. będą jubileusze. Pierwszy z nich, to 600-lecie nadania praw miejskich. Teatr na tę okoliczność przygotuje sztukę dla dzieci i młodzieży na podstawie legend i baśni zaczerpniętych z folkloru i podań ludowych. Będzie to pierwsze opracowanie sceniczne ludowych legend ziemi łomżyńskiej. Drugi ważny jubileusz, to setna Rocznicą Odzyskania Niepodległości RP. Teatr przygotowuje widowisko poetycko-performatywne na podstawie dzienników K. Iłłakowiczówny.

Działalność sceniczna teatru będzie podporządkowana wyrazistemu programowi artystycznemu, który wynika z misji kształtowania wyobraźni i wrażliwości artystycznej, społecznej i interpersonalnej widza na każdym etapie jego życia. W repertuarze będzie ponad 10 spektakli z lat poprzednich oraz trzy nowe premiery.

Planowane premiery:

1. „Pipi Pończoszanka” Astrid Lindgren, reż. Michał Derlatka – premiera, marzec 2018 r.
2. „Zaczarowana Góra” - baśnie i legendy łomżyńskie. Spektakl na 600-lecie miasta. Scenariusz i reżyseria Jarosław Antoniuk – prapremiera, wrzesień 2018 r.
3. „Ścieżka obok drogi” – wspomnienia Kazimierzy Iłłakowiczówny o Józefie Piłsudskim. Widowisko performatywne z okazji 100. Rocznicą Odzyskania Niepodległości RP. w ramach programu Niepodległa. Reżyseria - Jarosław Antoniuk – premiera, listopad 2018 r. Realizacja będzie możliwa wyłącznie dzięki dofinansowaniu z MKiDN w ramach programu Niepodległa.

Planowane wyjazdy zagraniczne:

1. Gościnne występy TLiA w Łomży ze spektaklem „Pinokio” w Madrycie (Hiszpania)- marzec
2. Udział w Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym w Kotorze (Czarnogóra) –czerwiec
3. Udział w Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym Banja Luce lub Suboticy – październik

Repertuar bieżący:

W przyszłym roku Teatr Lalki i Aktora w Łomży zakłada prezentację około 250 przedstawień, z czego 80% w siedzibie i 20% w kraju. Poza spektaklami premierowymi i wznowionymi w 2018 roku w repertuarze Teatru Lalki i Aktora w Łomży znajdują się:

- M. Ghelderode "Pasja", reż. Wiesław Hejno
- G. Wells „Magiczny sklep”, reż. Jarosław Antoniuk
- T. Enger „Karius i Baktus”, reż. Jarosław Antoniuk
- M. Fertacz „Paluchy i szuflady”, reż. Przemysław Jaszczak
- M. Słonimska „Rosnę”, reż. Janusz i Mariola Słonimscy
- J. Wilkowski „Miś Tymoteusz”, reż. Jarosław Antoniuk
- J. Gerig „Mandragora”, reż. Joanna Gerig
- O. Wilde „Szczęśliwy książę” reż. Jarosław Antoniuk
- L. Bardijewska „Skąd Mikołaj wie”, reż. Rafał Swaczyna
- C. Collodi „Pinokio”, reż. Jarosław Antoniuk
- F. Kafka „Proces”, reż. Jarosław Antoniuk

Planowane pozostałe wydarzenia:

1. Ferie z teatrem – spektakle, warsztaty, czytanie performatywne – styczeń 2018 r.
2. Dotknij Teatru – udział w ogólnopolskim programie z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru, marzec 2018 r.
3. Realizacja projektu objazdowego „Pasja - Zbliżenia 2018” – prezentacja spektakli w kościołach - kontynuacja projektu „Pasja – Zbliżenia” realizowanego w 2017 r.
4. Noc Muzeów - maj 2018 r.
5. XXXI Międzynarodowy Festiwal Teatralny Walizka – czerwiec 2018 r.
6. „Letnia Akademia Teatru” - warsztaty teatralne dla dzieci i młodzieży „Lato w teatrze” – lipiec 2018 r.

Działalność stała:

Turystyka kulturalna – Teatr Lalki i Aktora w Łomży zaprasza na swoje spektakle widzów z trzech województw, organizuje im pobyt w teatrze, proponuje udział w zajęciach warsztatowych, jak również skorzystanie z oferty innych miejskich instytucji kultury, dzięki czemu promuje miasto, jako miasto kultury. Szacujemy, że w 2018 roku Teatr Lalki i Aktora odwiedzi ponad 10.000 widzów spoza Łomży.

Edukacja teatralna – Od dwudziestu lat program finansowany jest przez MKiDN. Całoroczny cykl warsztatów teatralnych dla dzieci i młodzieży pod hasłem „Poznajemy teatr”. Po spektaklach odbywają się lekcje teatralne, dyskusje i spotkania z twórcami. Nasi widzowie mają okazję zobaczyć scenę od strony kulis, dowiedzieć się jak powstaje przedstawienie teatralne, kim są jego twórcy, zaznajomić się z magicznym językiem teatru. Warsztaty cieszą się ogromnym zainteresowaniem, stale poszerzamy naszą ofertę wprowadzając nową tematykę zajęć – w 2018 roku zakładamy zrealizowanie 70 spotkań edukacyjnych.

Działalność objazdowa – prezentacja spektakli repertuarowych poza siedzibą teatru – w 2018 roku zakładamy prezentację 50 spektakli w miejscowościach na terenie trzech województw: podlaskiego, mazowieckiego i warmińsko-mazurskiego. Teatr dociera ze swoją ofertą do miejscowości pozbawionych dostępu do kultury, dzięki czemu objazd jest doskonałym medium promocyjnym teatru i jego działalności wykraczającej poza miasto i

budynek teatralny.

Działalność wydawnicza i promocyjna

Teatr Lalki i Aktora w Łomży każdego roku wydaje materiały, które są doskonałym medium promocyjnym i służą reklamie naszej działalności. W 2018 roku w teatrze planujemy wydanie kalendarza, programów, afiszy i plakatów do spektakli premierowych, wydawnictw związanych z Międzynarodowym Festiwałem Teatralnym Walizka, druków okolicznościowych oraz wydawnictwa promocyjnego w języku angielskim i rosyjskim. Wszystkie materiały zostaną zaprojektowane przez teatralnego plastyka i zlecone do druku.

W ramach działań promocyjnych planujemy również profesjonalne zapisy video oraz serwis fotograficzny ze spektakli premierowych i festiwalu, a także realizację filmu z okazji jubileuszu.

Przygotowania do obchodów 600-lecia miasta Łomża. Planowane zadania własne i partnerskie, inicjacja niektórych zadań:

1. „Zaczarowana Góra” - baśnie i legendy łomżyńskie. Spektakl okolicznościowy na 600-lecie miasta.
2. Międzynarodowy Festiwal Teatralny WALIZKA – rozbudowany o działania w różnych przestrzeniach miejskich o szerszy kontekst społeczny.
3. Święto kultury staropolskiej - impreza partnerska i możliwa jedynie przy współpracy z innymi jednostkami kultury.
4. Wydawnictwo okolicznościowe (karty pocztowe).
5. 600 listów na 600 lat - instalacja stała przy budynku Teatru Lalki i Aktora w Łomży - konkurs ogólnopolski.
6. Wykonanie elewacji i iluminacji budynku teatru – wrzesień 2018

DYREKTOR TEATRU

Jarosław Antoniuk

TEATR LALKI I AKTORA W ŁÓMŻY SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE I-IX 2017

Teatr Lalki i Aktora w Łomży jest ważnym ośrodkiem artystyczno-edukacyjnym, które każdego roku odwiedza kilkanaście tysięcy widzów – mieszkańców Łomży, województwa podlaskiego oraz ościennych: mazowieckiego i warmińsko-mazurskiego. Szeroka oferta programowa wpłynęła na promocję naszego miasta i regionu oraz sprawiła, że coraz więcej widzów postanawia odwiedzić Łomżę.

Łomżyński teatr jest teatrem rodzinnym, skoncentrowanym na repertuarze dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Teatr tworzy wspólnie z widzami od 30 lat – na naszych spektaklach wychowała się ogromna rzesza widzów w różnym wieku.

Teatr przygotowuje w każdym sezonie teatralnym co najmniej dwie nowe premiery, wykorzystując rozmaite techniki lalkowe (kukła, pacynka, jawa, marionetka, formy plastyczne i niekonwencjonalne), formy teatru wizualnego, teatru przedmiotu, teatru maski i teatru aktorskiego.

Teatr rozwija wyobraźnię, samodzielne myślenie, kształtuje gust estetyczny. Przygotowuje młodego człowieka otwartego na współczesny świat, rozumiejącego jego dynamikę, problemy, uczestniczącego w pełni w kulturze europejskiej. To z myślą o najmłodszych widzach powstały najbardziej znane spektakle łomżyńskiego teatru: „Czerwony Kapturek”, „Kopciuszek”, „Szewc Kopytko i Kaczor Kwak”, „Karius i Baktus”, „Pinokio”, „Ubogi Książę”, „Sklep z zabawkami”, „Szewczyk Dratewka”, „Baśń o dwóch nieustraszonych rycerzach”, „Kominiarczyk”, „Tygrys Pietrek”, „Piotruś i Wilk”, „Baśń o Rycerzu bez Konia”, „Miś Tymoteusz”. Repertuar adresowany jest jednak nie tylko do najmłodszej widowni. Oferta programowa wzbogacona jest też o propozycje dla młodzieży i dorosłych m.in. „Madejowe łóżko”, „Balladyna”, „Mewa”, „Szczęśliwy Książę”, „W krainie snów Alicji”, „Kartoteka”, „Pasja”, „Mandragora”, „Proces”. Nasze spektakle są laureatami nagród aktorskich indywidualnych i zespołowych, nagród za muzykę, scenografię, reżyserię oraz tych najważniejszych – Grand Prix na Międzynarodowych Festiwalach Teatralnych.

Statutowym celem Teatru Lalki i Aktora w Łomży jest organizowanie i prowadzenie działalności artystycznej w oparciu o zawodowych twórców i wykonawców w dziedzinie teatru lalkowego i innych form teatralnych adresowanych głównie do najmłodszych grup wiekowych odbiorców oraz edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę dzieci i młodzieży.

Swoje cele statutowe Teatr realizuje poprzez:

- 1/ przygotowanie i popularyzację przedstawień premierowych,
- 2/ systematyczne wystawianie spektakli teatralnych udostępniających wartości kultury regionalnej, narodowej i światowej,

3/ prowadzenie działalności popularyzującej wiedzę o teatrze przy współpracy z instytucjami kultury i oświaty

4/ współtworzenie i promowanie inicjatyw artystycznych adresowanych dla dzieci i młodzieży przy współpracy z innymi teatrami oraz samorządowymi instytucjami kultury,

5/ prowadzenie działalności informacyjnej, wydawniczej i reklamowej związanej z realizacją celów statutowych teatru.

Premiery:

1. „Mandaragora”, reż. Joanna Gerigk – premiera 25 lutego 2017 r.

2. „Proces”, reż. Jarosław Antoniuk – premiera 23 września 2017 r.

W grudniu 2017 r. zaplanowana jest kolejna premiera: „Skąd Mikołaj wie?” w reżyserii Rafała Swaczyny

Wznowienie:

„Szczęśliwy Książę”, reż. Jarosław Antoniuk

Poza spektaklami premierowymi i wznowieniowymi w 2017 roku w repertuarze teatru były:

„Kominiarczyk” – reżyseria Jarosław Antoniuk

„Karius i Baktus” – reżyseria Jarosław Antoniuk

„Magiczny sklep” – reżyseria Jarosław Antoniuk

„Pasja” – reżyseria Wiesław Hejno

„Miś Tymoteusz” – reżyseria Jarosław Antoniuk

„Rosnę” – reżyseria Mariola i Janusz Słomińscy

„Paluchy i szuflady” – reżyseria Przemysław Jaszczak

Międzynarodowy Festiwal Teatralny Walizka

Bardzo ważnym nurtem działalności teatru jest organizacja **Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego WALIZKA**, który jest imprezą cykliczną.

Międzynarodowy Festiwal Teatralny WALIZKA to jeden z najważniejszych i najbardziej prestiżowych przeglądów teatralnych organizowanych w tej części Europy, jak również jeden z najstarszych festiwali teatralnych w kraju. Odbywa się co roku i skupia teatry portatywne. Ważny z racji pokazywania małych form scenicznych, możliwych do odegrania w niewielkich przestrzeniach. Jest uznanym w środowiskach twórczych w Polsce i za granicą przeglądem

spektakli teatrów lalek, prezentującym najnowsze trendy w dziedzinie sztuki lalkarskiej, a także spektakle realizowane w konwencjach i technikach tradycyjnych. Festiwal jest ważnym wydarzeniem artystycznym, stanowi jedną z form promocji miasta Łomży, a także województwa podlaskiego w Europie. Jest przeglądem przyjaznym dzieciom, poszukującym idealnego przedstawienia, spotkaniem twórców z różnych stron świata i świętem teatru w naszym mieście.

30 edycja Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego Walizka była ważną międzynarodową imprezą, która została znakomicie przyjęta przez publiczność, uczestników, gości krajowych i zagranicznych, władze samorządowe i wojewódzkie oraz media. W festiwalu wzięło udział ponad 150 uczestników, dyrektorzy teatrów, liczne grono gości zaproszonych z kraju i zagranicy.

Łomżyński festiwal dostarczył w ciągu czterech dni wielu nowych emocji zarówno widzom, jak i uczestnikom. Na trzech scenach oraz Rynku Starego Miasta odbywały się festiwalowe prezentacje. Festiwal miał charakter konkursu, w którym ostatecznie o nagrody ubiegało się 14 teatrów z kraju i zagranicy :

1. „Pies tułacz” Divadlo PIKI /Słowacja/
2. „Pinokio” Zaches Teatro /Włochy/
3. „Huljet, huljet” Teatru Figur Kraków /Polska/
4. „Opowieść o Wani i tajemnicach rosyjskiej duszy” Theatre Karlsson Haus /Rosja/
5. „Podróż na czternaście łap” Teatru Lalek Guliwer /Polska/
6. „Karnawał zwierząt” Teatru Lalka /Polska/
7. „STRPTS//episode1: Mirlo&Rula” Cinema Sticado Collective /Hiszpania/
8. „The Dictator’s Mom” Michal Svironi Theater /Izrael/
9. „Żabka” Teatru Animacji w Poznaniu /Polska/
10. „Historia księcia H.” Białostockiego Teatru Lalek /Polska/
11. „Loving the alien” Cie. Freaks und Fremde /Niemcy/
12. „Count to One” Yase Tamam /Iran/
13. „Na Arce o ósmej” City Theatre Podgorica /Czarnogóra/
14. „Kasztanka” Latvia Puppet Theatre /Łotwa/

W nurcie imprez towarzyszących, które skupiają liczną publiczność, mogliśmy zobaczyć: „The Black Blues Brothers” Circo e Ditorni z Włoch, „Teatr dla ciebie” Yuki Puppet Works z Japonii, „Mewę” Teatru Voskressinia z Ukrainy, „Ewolucję miłości” Michel Svironi Theater z Izraela oraz „Szczęśliwego księcia” w wykonaniu zespołu gospodarzy festiwalu. Poza spektaklami w ramach imprez towarzyszących odbyły się również: wernisaż i koncerty.

Działalność promocyjno-edukacyjna:

21.01.2017 – Kocham babcię, kocham dziadka – wieczór w teatrze zrealizowany z Łomżyńską Społeczną Radą Seniorów /performatywne czytanie „Opowieści wigilijnej”, spektakl dla dziadków i wnucząt/

24.01 – 04.02.2017 – Ferie z teatrem

10.02.2017 – Uroczystość wręczenia nagród Prezydenta Łomży za szczególne osiągnięcia w dziedzinie kultury

25.02.2017 – Premiera spektaklu „Mandragora” w reżyserii Joanny Gerigk

24.03-02.04.2017 – Realizacja projektu „Pasja zbliżenia 2017” – prezentacja spektaklu „Pasja” w czterech kościołach na Podlasiu /Łapy, Krynki, Tykocin, Drohiczyn/

26.03.2017 – Gościnny spektakl „Poszukaj swojej jabłoni” w wykonaniu podopiecznych Warsztatów Terapii Zajęciowej

8-10.04.2017 – udział w 8 Wielkopostnym Festiwalu Nowe Epifanie Gorzkie Żale ze spektaklem „Pasja”

28.04.2017 – prezentacja spektaklu „Rosnę” w ramach Światowego Dnia Świadomości Autyzmu

20.05.2017 Noc Muzeów – Spektakl „Mandragora”

30.05-02.06.2017 – Organizacja 30 Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego Walizka

22-24.09.2017 – Uroczystości jubileuszowe z okazji 30-lecia Teatru Lalki i Aktora w Łomży:

- Wystawa scenografii „Sztuka wyobraźni” w Galerii pod Arkadami

- Premiera spektaklu „Proces” w reżyserii Jarosława Antoniuka

- Recital Tamary Kalinowskiej z krakowskiej Piwnicy pod Baranami

Edukacja teatralna

Teatr Lalki i Aktora w Łomży od lat prowadzi zajęcia edukacji teatralnej pod hasłem: „Poznajemy teatr”. Po spektaklach odbywają się lekcje teatralne, dyskusje i spotkania z twórcami. Nasi widzowie mają okazję zobaczyć scenę od strony kulisy, dowiedzieć się, jak powstaje przedstawienie teatralne, kim są jego twórcy, zaznajomić z magicznym językiem teatru. Poznają rodzaje lalek od pacynki do marionetki, odwiedzają też pracownię plastyczną, w której powstają dekoracje, lalki i rekwizyty do wszystkich spektakli. Na program edukacji składa się spektakl oraz lekcja teatralna. Tematem zajęć jest zapoznanie uczestników z różnymi formami i konwencjami teatralnymi, przybliżenie pracy twórców teatru, pokazy animacji. Celem programu jest zapoznanie młodego widza z estetyką teatru, przygotowanie do aktywnego odbioru sztuki, rozbudzenie potrzeb artystycznych oraz stworzenie poprzez regularne spotkania warunków do twórczej samorealizacji widza. Program edukacji teatralnej oparty jest na podstawie programowej przeznaczonej dla szkół podstawowych, gimnazjum oraz szkół średnich i jest uzupełnieniem programu dydaktycznego. Poprzez zabawę aktorzy prowadzący zajęcia pokazują dzieciom i młodzieży całe spektrum możliwości warsztatowych teatru, animację ciała, język ciała, ćwiczenia dykcyjne i emisyjne, budowę etiud scenicznych, animację przedmiotu i wiele innych, które można wykorzystać jako techniki pracy twórczej.

Program edukacyjny prowadzony jest cyklicznie w czasie trwania kolejnych sezonów

teatralnych. Od stycznia do września 2017 r. w teatrze odbyło się 38 spotkań edukacyjnych pod hasłem "Poznajemy teatr", w których wzięło udział 1.808 uczestników.

Tematyka zajęć:

ABC teatru

Smy(a)czki reżyserskie

Aktor w teatrze - warsztat pracy aktora

Jak powstaje spektakl teatralny?

Praca z przedmiotem i rekwizytem

Magiczny język teatru

Ruch i gest sceniczny

Jak zostać aktorem?

Recytacja poezji i prozy. Podstawy dykcji, dobór repertuaru, praca nad interpretacją tekstu

Działalność wydawnicza:

Teatr Lalki i Aktora w Łomży każdego roku wydaje materiały, które są medium promocyjnym i służą reklamie naszej działalności. W bieżącym roku teatr wydał programy, afisze i plakaty do spektakli premierowych i wznowienia /"Mandragora", „Proces”, „Szczęśliwy Książę"/, przygotował wydawnictwo sezonowe oraz jubileuszowe. Zlecono druk plakatów, afiszy oraz folderów związanych z Międzynarodowym Festiwałem Teatralnym WALIZKA. W ramach działań promocyjnych dokonano również profesjonalnego zapisu video oraz zlecono serwis fotograficzny spektakli premierowych.

Granty pozyskane przez Teatr Lalki i Aktora w Łomży na działalność artystyczną i edukacyjną w 2017 roku

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

1. 30 Międzynarodowy Festiwal Teatralny Walizka – 158.200,00
2. Poznajemy Teatr – edukacja estetyczna dzieci i młodzieży - 62.000,00
3. Pasja – zbliżenia 2017 – 44.000,00
4. Mobilny teatr – 70.000,00
5. Refundacja częściowych kosztów realizacji spektaklu „Mandragora” w ramach Ogólnopolskiego Konkursu na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej – 6.700,00

Zatrudnienie w roku 2017

Teatr Lalki i Aktora zatrudnia ogółem 26 osób /25,5 etatu/. Zespół artystyczny to dyrektor naczelny i artystyczny, ośmioro aktorów, scenograf, kierownik muzyczny. Zespół techniczny stanowią: brygadier sceny, operator światła, operator dźwięku, elektroakustyk i kierowca – pracownik obsługi sceny. W skład pracowników administracji wchodzi: organizator pracy artystycznej - prowadzenie sekretariatu, główna księgowa oraz dwie specjalistki ds. reklamy i obsługi widzów. W pracowni plastyczno-technicznej zatrudnione są trzy osoby, kolejne trzy zajmują się obsługą budynku /sprzątaczką, portier-pracownik gospodarczy oraz bufetowa-portier/.

Inwestycje w roku 2017

Teatr Lalki i Aktora w Łomży ciągle dąży do ulepszania bazy lokalowej i zaplecza technicznego, stąd w każdym roku w budynku prowadzone są remonty, bieżące naprawy, a także dokonywane zakupy inwestycyjne.

Zadania zrealizowane w 2017 r.:

1. Zakup systemów realizacji światła i dźwięku w ramach programu edukacyjno-kulturalnego „Mobilna scena”
2. Przebudowa klatki schodowej oraz montaż windy zewnętrznej w budynku TLiA na potrzeby transportu dekoracji.

Działalność repertuarowa I-IX 2017

Tytuł spektaklu	Spektakle w siedzibie teatru		Spektakle poza siedzibą teatru	
	Ilość spektakli	Ilość widzów	Ilość spektakli	Ilość widzów
Mandragora	19	1345	-	-
Kominiarczyk	1	61	-	-
Proces	9	520	-	-
Magiczny sklep	2	96	-	-
Pasja	9	686	5	1000
Miś Tymoteusz	24	2179	11	2240
Paluchy i szuflady	4	373	2	343
Karius i Baktus	1	98	-	-

Rosnę	27	2269	-	-
Szczęśliwy książę	33	2841	-	-

Zestawienie ilości spektakli i widzów za 3 kwartały 2017

Spektakle w siedzibie teatru:

Spektakli – 129

Widzów – 10.045

Spektakle poza siedzibą teatru:

Spektakli – 18

Widzów – 3.583

RAZEM:

Spektakli: 147

Widzów: 13.628

Spotkania edukacyjne: 38

Uczestnicy: 1.808

W ciągu 3 kwartałów 2017 roku sprzedano 641 biletów ze zniżką dla posiadaczy Karty Dużej Rodziny.

DYREKTOR TEATRU
Jarosław Antoniuk

Łomża, dnia 16.10.2017

Krzysztof Zemło

Dyrektor Miejskiego Domu Kultury -

Domu Środowisk Twórczych w Łomży



Szanowna Pani

Hanka Gałązka

Przewodnicząca Komisji Edukacji,

Kultury i Sportu

INFORMACJA O DZIAŁALNOŚCI W ROKU 2017 ORAZ PLANOWANYCH ZAMIERZENIACH NA ROK 2018 MIEJSKIEGO DOMU KULTURY - DOMU ŚRODOWISK TWÓRCZYCH W ŁOMŻY

Zmiana dyrektury Miejskiego Domu Kultury - Domu Środowisk Twórczych w styczniu bieżącego roku skutkuje zarówno kontynuacją większości form działalności, jak i wprowadzeniem wielu zmian w funkcjonowaniu w. w. placówki.

W niniejszym piśmie postaram się pokrótce te problematykę przybliżyć. Skupiać się będę szczególnie na wprowadzanych zmianach, gdyż mogą one skutkować jakościową zmianą funkcjonowania, jak i mieć wpływ na planowany budżet jednostki.

EDUKACJA ARTYSTYCZNA

W 2017 roku oferta edukacyjna MDK-DŚT została zwiększona ponad dwukrotnie. Do funkcjonujących do tej pory: pracowni plastycznej, Studia Piosenki PopArt, Studia Wokalnego EmDeK i Teatru Aktywnego dołączyły następne formy edukacji artystycznej: chór osób dorosłych, animacja filmowa, balet, taniec jazzowy, teatr dla dzieci. Naszą ofertę w tym względzie wzbogaciliśmy również o cykl jednorazowych warsztatów artystyczno - rękodzielniczych z różnych dziedzin.

W przyszłości zamierzamy utrzymać i rozwijać podjęte działania oraz w miarę potrzeb i możliwości lokalowych uruchamiać następne

IMPREZY MASOWE

DNI ŁOMŻY

Dużej, moim zdaniem korzystnej zmianie uległy Dni Łomży. Zamiast rozproszonych na kilka tygodni różnorodnych działań kulturalnych została zorganizowana dwudniowa impreza masowa. Zastąpiła ona największe dotychczasowe wydarzenie Dni Łomży - Gościniec Łomżyński. Zaprezentowali się na niej rodzimi twórcy oraz zaproszone gwiazdy. Funkcjonujące podczas Gościńca ogródki piwne zostały zastąpione ogromnym placem zabaw. Co wzbogacone przez rodzinne grillowanie na bulwarach przydało imprezie waloru święta rodzinnego. Tegoroczne Dni Łomży cieszyły się ogromnym zainteresowaniem. Muszlę koncertową odwiedziło w tych dniach około 16 000 ludzi. Zamierzamy kontynuować tę imprezę w tym samym formacie.

LATO Z RADIEM

Dużym sukcesem było również zorganizowanie w Łomży koncertu Lata z Radiem. Pogoda, dobór wykonawców i lokalizacja imprezy w pobliżu dużych łomżyńskich spółdzielni mieszkaniowych przyczyniły się do jej sukcesu. W przyszłym roku również zamierzamy zorganizować Lato z Radiem w Łomży.

KONKURSY

W roku bieżącym przeprowadziliśmy, realizowane podczas lat wcześniejszych konkursy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski, Mini Playbck Show , Baję, Bajki, Bajeczki....., Festiwal Piosenki Przedszkolaków „Mama, Tata I Ja” , Makulatura to nie śmieć, Festiwal Piosenki „Big Bit”, Gwiazdeczka wśród miast.

W październiku wróciliśmy do nierealizowanego w ubiegłym roku Ogólnopolskiego Festiwalu Anglojęzycznej Piosenki Festiwalowego „Soundtrack”.

Nową, rozszerzoną , dwudniową formułę nadaliśmy Konkursowi Poetyckiemu im. Jana Kulki. Pragniemy to działanie jeszcze wzbogacić o nowe elementy by w przyszłości wykreować w Łomży Festiwal Poetycki im. Jana Kulki.

W grudniu w partnerstwie ze Stowarzyszeniem Twórczego Działania "Bk Step" będziemy realizować „Wirującą Strefę” - Ogólnopolski Turniej Tańca Młodzieżowego. W roku następnym nie przewidujemy organizacji tej imprezy z powodu braku merytorycznych pracowników MDK – DŚT potrzebnych do jej przeprowadzenia.

W połowie grudnia odbędą się Konfrontacje Teatrów Młodzieżowych wzbogacone o występ na festiwalu zespołu zawodowych aktorów.

IMPREZY - NOWE PROPOZYCJE

CAFE KULTURA

Nową imprezą organizowaną przez MDK-DŚT była muzyczna kawiarenka na Starym Rynku pod nazwą Cafe Kultura. Od 22 do 30 lipca zorganizowaliśmy tam 11 koncertów oraz obchody Światowego Dnia Anek. Impreza spotkała się z bardzo ciepłym przyjęciem

Łomżyńiaków i przyczyniła się do ożywienia Starego Rynku w okresie letnim. Zamierzamy kontynuować te działania w roku przyszłym.

Z KULTURĄ PROSZĘ!!!

To nasza nowa propozycja polegająca na zbiorczej prezentacji w formie mini festiwalu rocznych osiągnięć edukacji artystycznej MDK-DŚT. Impreza ma bardzo silny walor integracyjny. Dzieci i młodzież uczęszczające do różnych pracowni poznają nawzajem siebie i swoją twórczość. Zamierzamy kontynuować działanie w roku następnym.

OFF -ROAD - SPOTYKANIA Z KULTURĄ NIEPOPULARNĄ

Jest to impreza, która będzie realizowana w dniach 26 -29 października. Będą się na nią składały wystawa, spektakle, projekcje filmowe, koncerty wizualne oraz koncerty muzyczne. Jej zadaniem jest zaprezentowanie łomżyńskiej publiczności polskiej sztuki współczesnej. Chcemy stworzyć możliwość spotkania publiczności poszukującej współczesnej twórczości z twórcami, którzy podążają własną drogą artystyczną i poszukują nowych środków wyrazu artystycznego. Imprezy tego rodzaju nie było do tej pory w Łomży. Zamierzamy kontynuować działanie w roku następnym.

POSZESZENIE DZIAŁALNOŚCI MDK-DŚT POPRZEZ ANEKTOWANIE

MDK- DŚT poszerza swoją działalność również poprzez anektowanie istniejących na terenie Łomży form i imprez kulturalnych. Działaniami takimi są: przejęcie łomżyńskiej Orkiestry Dętej oraz podjęcie się organizacji Polskiego Dnia Bluesa. Przyczyną wzięcia tych form pod swoje skrzydła jest zagrożenie ich dalszego istnienia i kontynuacji. Sytuacja taka powodowana jest niewydolnością organizacyjną obsługujących je do tej pory instytucji oraz brakiem umiejętności pozyskiwania przez nie funduszy.

DZIAŁANIA ZWIĄZANE Z OBCHODAMI 600- LECIA NADANIA PRAW MIEJSKICH ŁOMŻY

MDK- DŚT podjął się wydania drukiem Legend łomżyńskich oraz przeprowadzenia warsztatów komiksowych oraz wydania komiksu inspirowanego historią Łomży. Wydawnictwa te mają za zadanie uświetnić obchody 600- lecia nadania praw miejskich Łomży

INWESTYCJE

W bieżącym roku, dzięki otrzymanej dotacji udało nam się wyszpachlować, odmalować ściany i sufit oraz wymienić parę drzwi wejściowych do naszej górnej Sali widowiskowej. Wykonaliśmy również nowe ławy na korytarzach oraz stojaki reklamowe służące do rozpowszechniania informacji o naszych imprezach na terenie Łomży.

Jaki jest budynek MDK-DŚT, każdy widzi. Stan taki szkodzi ogólnemu wizerunkowi firmy, rzuca również na uczestnictwo w działaniach ośrodka zarówno tych edukacyjnych, jak i festiwalach, konkursach, koncertach i spektaklach.

W planie budżetu na przyszły rok ujęliśmy środki na wykonanie dokumentacji termicznej budynku oraz rozpoczęcie remontu piwnic. Zamierzamy również ubiegać się o środki Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na wykonanie elewacji całego budynku oraz wymianę stolarki okiennej.

Z poważaniem

Dyrektor
Miejskiego Domu Kultury
Domu Środowisk Twórczych
w Łomży
Krzysztof Zębło

