

WIN.271.2.21.1.2017

.....
.....
.....

dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego nr WIN.271.2.15.2017 na zadanie: **Przebudowa i rozbudowa budynku Filharmonii Kameralnej im. W. Lutosławskiego w Łomży – II etap, część II**

W związku z pytaniami Wykonawców Zamawiający udziela odpowiedzi jak niżej.

Pytanie nr 1

Szanowni Państwo, w opisie sali koncertowej Zamawiający przewidział dodatkowe siedziska w postaci strapontenów. Prosimy o odpowiedź czy Zamawiający przewiduje, aby straponteny były również mocowane do boku fotela, jak to ma miejsce w większości sal koncertowych oraz jakie w konsekwencji tego mają być boki fotela pod kątem wykonania (szkielet, rodzaj materiału)?

Pytanie nr 2

Szanowni Państwo, prosimy o wykreślenie z opisu foteli widowiskowych zapisu o wymogu ISO 9001 oraz ISO 14001, które w żaden sposób nie określają wymogów technologicznych oraz nie wpływają na jakość produktu, gdyż dotyczą, najogólniej rzecz ujmując, zarządzanie organizacją. Wymóg ten w sposób istotny ogranicza dostęp do zamówienia potencjalnym wykonawcom.

Pytanie nr 3

Prosimy o zaktualizowanie opisu wymogów w stosunków do foteli widowiskowych gdyż część norm, które występują w opisie foteli widowiskowych jest już nieaktualna, co może prowadzić do odmowy odbiorów na etapie przekazania budynku do użytkowania.

Pytanie nr 4

Prosimy o odpowiedź czy oparcie foteli powinno być profilowane co zdecydowanie zwiększa komfort użytkowania.

Pytanie nr 5

Prosimy o informację czy siedzisko w fotelu widowiskowym powinno być profilowane co zdecydowanie zwiększa komfort użytkowania.

Pytanie nr 6

Prosimy o podanie grubości piany siedziska oraz oparcia, które w żaden sposób nie zostały określone.

Pytanie nr 7

Prosimy o informację czy siedzisko fotela powinno być wyposażone w zawias umożliwiający Obsłudze Technicznej w przypadku trwałego zabrudzenia czy też uszkodzenia tkaniny, w łatwy sposób demontaż bez potrzeby rozbierania foteli poprzedzających w rzędzie?

Pytanie nr 8

Prosimy o zaktualizowanie informacji co do gabarytów fotela. W opisie fotela, Zamawiający przewidział głębokość fotela maksymalnie 46cm, podczas gdy zgodnie z obowiązującym Rozporządzeniem głębokość fotela może wynosić 50cm, co ma istotny wpływ na pochylenie oparcia oraz jego komfort użytkowania.

Pytanie nr 9

Prosimy o opis techniczny strapontenów występujących na rysunkach technicznych

występujących w tylnej części Sali koncertowej.

Pytanie nr 10

Prosimy o informację jakiej faktury ma być tkanina oraz jej parametry, którą mają być tapicerowane fotele widowiskowe?

Pytanie nr 11

Prosimy o informację czy Zamawiający dopuści następujące badania akustyczne fotela, który został zabudowany w wielu salach koncertowych renomowanych obiektów:

Dla foteli pustych:						
$f[Hz]$	125	250	500	1000	2000	4000
a	0,25	0,40	0,55	0,55	0,55	0,50

Dla foteli zajętych przez użytkowników:						
$f[Hz]$	125	250	500	1000	2000	4000
a	0,35	0,50	0,70	0,75	0,75	0,80

Pytanie nr 12

Prosimy o informację, czy siedzisko powinno być wyposażone w sklejkę osłonową, która poza poprawą właściwości akustycznych pełni rolę ochronną elementów tapicerowanych podczas przechodzenia między rzędami?

Pytanie nr 13

Chciałbym się zapytać czy jest możliwość zamieszczenia na stronie przetargu przedmiarów w formacie "ath"?

Odpowiedź na pytanie nr 1:

Zamawiający przewiduje straponteny mocowane do boków fotela celem zwiększenia ilości miejsc na sali koncertowej. Boki fotela należy wykonać z litego drewna o grubości minimum 40mm celem zapewnienia należytej wytrzymałości rozwiązania. Nie dopuszcza się tu innych materiałów typu mdf czy sklejki.

Odpowiedź na pytanie nr 2:

Zamawiający rezygnuje z powyższych wymogów w stosunku do producenta foteli. Błąd zapisu.

Odpowiedź na pytanie nr 3

Wszystkie wymogi w stosunku do foteli widowiskowych zamieszczono w pliku pod ogłoszeniem. „opis foteli sali widowiskowej”

Odpowiedź na pytanie nr 4

Sklejka osłonowa oparcia profilowana kubelkowo (gięta horyzontalnie). Oparcie wykonane z pianki formowanej w technologii wtrysku do formy o gęstości minimum 50kg/m³ – nie dopuszcza się użycia pianek wykrawanych z bloku (tzw. ciętych). Pianka oparcia profilowana kubelkowo (horyzontalnie) oraz posiadająca wyraźne podparcie lędźwiowe (profilowanie wertykalne), minimalna grubość pianki oparcia w części użytkowej 50mm.

Odpowiedź na pytanie nr 5

Siedzisko profilowane w dwóch płaszczyznach horyzontalnie oraz wertykalnie o grubości minimum 90mm. Konstrukcja nośna siedziska w postaci stelaża metalowego. Odporność pianki siedziska na

odkształcenia wg normy PN-EN 12727:2004 minimum 100 000 cykli.

Odpowiedź na pytanie nr 6

Minimalna grubość pianki oparcia w części użytkowej oparcia 50mm, minimalna grubość pianki siedziska 90mm. Wszystkie pianki zastosowane w fotelu wykonane z jednej bryły pianki – nie dopuszcza się doklejania pianek w celu uzyskania pożądanych kształtów. Obie pianki profilowane.

Odpowiedź na pytanie nr 7

Fotele winny posiadać zawias umożliwiający demontaż siedziska bez konieczności rozbierania foteli poprzedzających w rzędzie oraz wyposażony w spowalnicznik składania siedziska, który zapewnia „ciche” składanie siedziska.

Odpowiedź na pytanie nr 8

Zamawiający przewiduje głębokość fotela w pozycji złożonej w zakresie 47-50cm. Przed rozpoczęciem produkcji należy dokonać obmiaru z natury sali w celu zweryfikowania stopni, aby po zabudowie foteli zostały zachowane wymagane przejścia między rzędami. Moduł foteli – szerokość foteli po osi podłokietników w zakresie 51-55cm.

Odpowiedź na pytanie nr 9

Rozwiązanie po złożeniu posiada maksymalnie 30cm głębokości. Montaż strapontena odbywa się zarówno do ściany jak i podłoga w miejscach na to pozwalających. Straponten wyposażony wyłącznie w siedzisko z uwagi na miejsce montażu.

Straponteny przewidziane do montażu do boku fotela, mocowany na minimum cztery śruby do boku fotela w celu ograniczenia głębokości strapontenu w pozycji złożonej. Nie dopuszcza się montażu strapontenu do podłogi. Straponten wyposażony w siedzisko oraz oparcie. Głębokość strapontenu maksymalnie 30cm, długość strapontenu nie może przekroczyć głębokości fotela.

Odpowiedź na pytanie nr 10

Tkanina o składzie materiałowym 100% poliester, niepołyskliwa dedykowana do obiektów kulturalnych o wytrzymałości minimum 30 000 cykli w skali Martindale, udokumentowane badaniem przeprowadzony przez jednostkę z akredytacją.

Odpowiedź na pytanie nr 11

Zamawiający dopuszcza powyższe badania jako równoważne

Odpowiedź na pytanie nr 12

Siedzisko fotela widowiskowego wyposażone w sklejkę osłonową o grubości minimum 14mm. Sklejka profilowana w dwóch płaszczyznach horyzontalnie oraz wertykalnie. Z uwagi na estetykę elementu sklejka frezowana na krawędziach.

Odpowiedź na pytanie nr 13

Zamawiający informuje, że przedmiary zgodnie z zapisami w SIWZ stanowią element pomocniczy przy sporządzaniu oferty, dlatego też nie udostępnia przedmiarów w innym formacie niż *.pdf, nie posiadających autoryzacji.

Wszystkie w/w odpowiedzi oraz załączniki do nich należy traktować jako integralną część SIWZ.

Z up. PREZYDENTA MIASTA

mgr Andrzej Zdzisław Garlicki
ZASTĘPCA PREZYDENTA MIASTA